

臺中市 112 學年北屯區建功國民小學資優教育方案



學校名稱		臺中市北屯區建功國民小學		
教育階段	實施階段	國小	資賦優異別	一般智能
	實施年級	四、五、六年級	實施方式	資優教育方案
建功國小特推會 審查日期		112 年 6 月 26 日	建功國小特推會 核章欄位	
建功國小課發會 審查日期		112 年 7 月 28 日	建功國小課發會 核章欄位	

承辦人核章

單位主管核章

校長核章

臺中市 112 學年度 北屯區建功國民小學 資優教育方案

目次表

一、 依據	1
二、 目標	1
三、 辦理方式	2
四、 學校背景與資源	2
(一) 師資結構	2
(二) 社區資源與運用策略	3
(三) 課程發展委員會運作	4
五、 學生背景資料	5
(一) 服務資優學生數名冊	5
(二) 學生特質分析	6
六、 實施方式	6
(一) 教學模式	6
(二) 獨立研究	6
(三) 專題講座	6
七、 課程與教學	7
(一) 課程目標	7
(二) 課程內容及教學進度表	10
1. 中高年級組-(探索大自然、動手玩科學)	10
2. 中高年級組-(數學之美)	12
3. 六年級組-(認識兒童文學裡的經典人物)	13
4. 六年級組-(專題研究：我就是個笑話)	16
5. 四、五年級組-(探索重要節慶的底蘊與流轉)	19
6. 情意教育課程-(成為情緒的主人翁)	24
7. 外聘講師專題講座	26
(三) 節數分配表	26

八、 生活、學習與生涯輔導.....	27
九、 課程評鑑.....	27
(一)前一學年度課程效益.....	27
(二)課程評估(含期程、方式、內容)	29

臺中市 112 學年度 北屯區建功國民小學 資優教育方案

一、 依據

- (一)特殊教育法暨其施行細則。
- (二)特殊教育課程教材教法及評量方式實施辦法。
- (三)十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範。
- (四)十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要。
- (五)臺中市高級中等以下學校特殊教育方案申請辦法。

二、 目標

(一) 整體目標

- 1. 以多元、充實、彈性、啟發的思維，落實個別化之特殊教育精神，提供資賦優異學生學習需求之適性課程。
- 2. 幫助學生擴充生活經驗、拓展多元視野，以應對全球化浪潮。
- 3. 充實學生學科知識，提升素養學習，並培養學生科際整合的能力。
- 4. 建立資優學生之社會責任感與服務熱忱，發展其健全人格，俾能貢獻所學，服務大眾。

(二) 課程預期效益

- 1. 充實學生具深度、廣度與複雜度的學科知識，並協助資優學生運用其智慧，發揮潛能。
- 2. 藉由資優課程的學習與訓練，提供學生參與多元、適性的活動，開發學生學習潛能。
- 3. 配合資優學生學習需求，提供彈性的課程及教材教法。
- 4. 提供資優學生具挑戰性的學習內容，並能與能力相當的同儕相互切磋。
- 5. 結合教育及學術機構，運用社會資源，提供各種充實管道。
- 6. 培養資優學生自動學習的能力，俾能終生學習。
- 7. 提供資優學生創作的機會，俾能從事生產與發明。
- 8. 促進資優學生社會與情意的發展，培養健全的人格。
- 9. 協助資優學生建立一生的職志，俾能有正確的人生目標。
- 10. 建立資優學生之社會責任感與服務熱忱，俾能貢獻社會。
- 11. 專題講座（自然科學領域）：從星象觀測星空認識天體的運作。希冀從體驗、操作中

激發學生對天文的興趣並探究宇宙的奧妙之處。

三、 辦理方式

- (一) 實施方式：學校辦理資優教育方案，採外加課程方式排課。
- (二) 實施期間：第一階段：112 學年度上學期、第二階段：112 學年度下學期。
- (三) 實施節數：上學期 65 節、下學期 65 節，共 130 節。
- (四) 課程時間：於週一、週三、週五上午早修及週三下午，依課程進度表由授課教師實施教學，並依活動需求彈性調整授課時間。
- (五) 實施內容：從認知、情意、技能三方面著手，加強培養學生閱讀素養、創造力、批判思考、問題解決及主題探究等能力。

四、 學校背景與資源

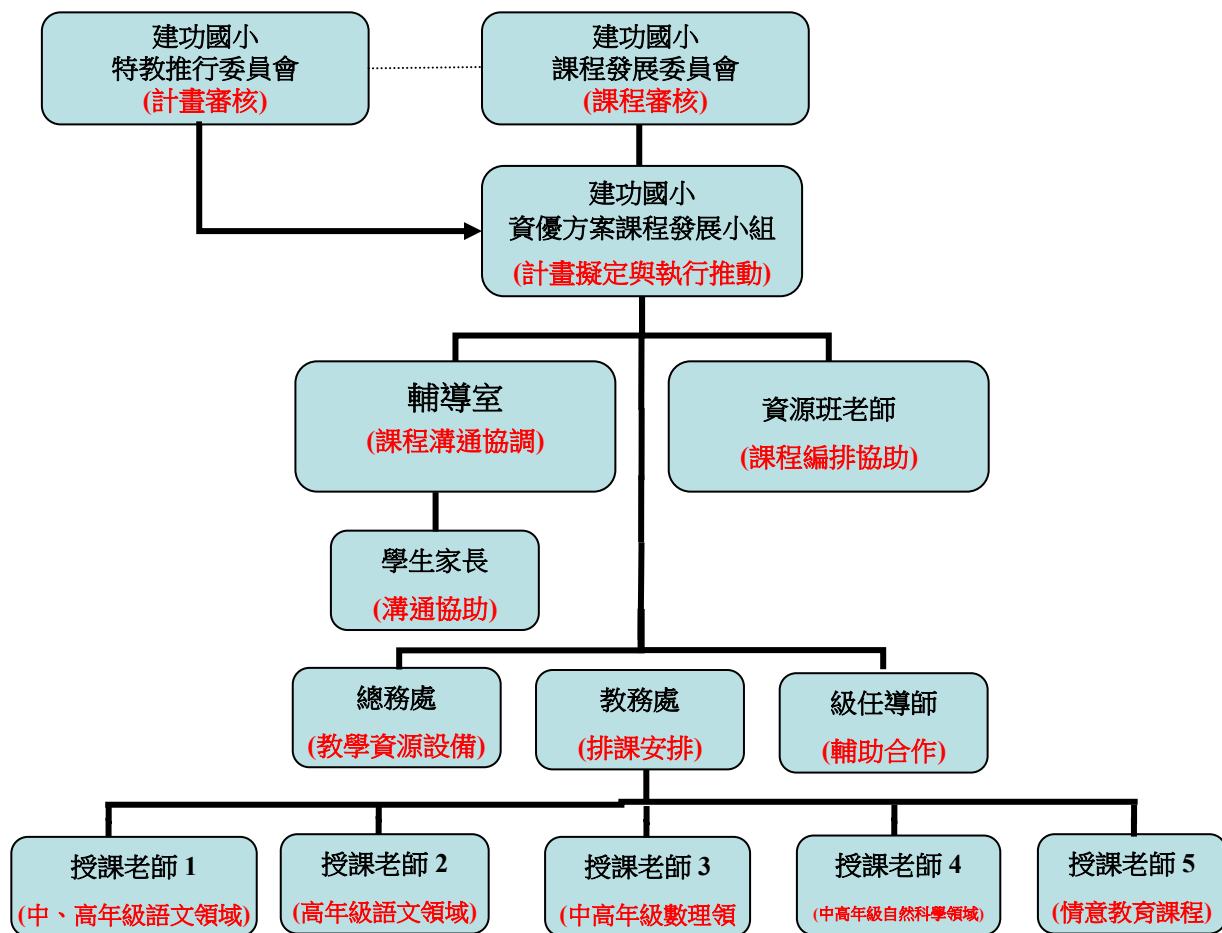
(一) 師資結構

編號	職務別	姓名	擔任課務	資優方案 授課總時 數	最高學歷	主修專長	特教專業背景	資優教 育服務 年資
01	<input checked="" type="checkbox"/> 專任 <input type="checkbox"/> 兼任	廖健雅	素養導向語 文統整課程	68	臺東大學 兒童文學研究所	國語文教育 兒童文學 讀書會帶領人	特教基礎研習	3
03	<input checked="" type="checkbox"/> 專任 <input type="checkbox"/> 兼任	張慧君	數學領域 充實課程	24	彰化師範大學 特殊教育研究所	數理領域 情意寫作	臺中教育大學 資賦優異學分 班(30 學分)	4
04	<input type="checkbox"/> 專任 <input checked="" type="checkbox"/> 兼任	李戊益	自然科學 充實課程	24	臺中師院自然科 學教育學系教學 碩士班碩士	科學遊戲 科學教材開發科學 課程規劃	湖東國小資優 生課程兼任講 師	4
05	<input checked="" type="checkbox"/> 專任 <input type="checkbox"/> 兼任	吳念瑾	情意教育 課程	14	國立台中教育大 學諮商與應用學 系碩士班	諮商與輔導	特教基礎研習	1

(二) 社區資源與運用策略

名稱	說明	運用策略
國立自然科學博物館	是首座將自然科學生活化的博物館，擁有豐富的館藏，包括動物、植物、地質、人文等類別，以生動活潑、寓教於樂的方式，提供有關自然科學的知識。	提供自然科學教學使用，學生可以透過實地動手操作學習的方式體驗多樣性的教育活動。
大坑蝴蝶園	大坑素來有臺中後花園之稱，大坑生態園區是適合體驗在地自然環境及昆蟲植物的好去處。	以大坑地區植物及昆蟲生態為主，隨季節發展不同主題，可帶領學生前往進行戶外學習。
大墩文化中心 兒童圖書室	除豐富館藏外，亦有罕用書庫及資訊檢索區。	提供學生資料查詢場所，新書供應充足能讓學生充分使用，透過大量閱讀以充實語文能力。

(三) 課程發展委員會運作



名稱	職稱	姓名	工作職掌
資優課程發展主任委員	校長	王鳳雄	統籌資優課程計畫
資優課程發展執行秘書	輔導主任	林昭旭	資優課程執行推動
資優課程發展委員	教務主任	陳仁柏	協助資優課程執行推動，排課需求擬定
資優課程發展委員	學務主任	蕭舜益	協助資優課程執行推動
資優課程發展委員	總務主任	陳伶姿	協助資優課程執行推動，提供軟硬體教學資源
資優課程發展委員	資料組長	李純慧	資優課程計畫擬定、執行推動與聯繫事宜
資優課程發展委員	資源班老師	郭玳均 鄭如婷	協助資優課程編排
資優課程發展委員	普通班 班級導師	簡瑜妙 王淑珍 廖翊汝 李玉婷	協助資優課程執行推動與合作
資優課程發展委員	授課教師 (中高年級數學領域)	張慧君	協助資優課程編排、修正與實際執行課程
資優課程發展委員	授課教師 (中高年級自然科學領域)	李戊益	協助資優課程編排、修正與實際執行課程
資優課程發展委員	授課教師 (中高年級語文)	廖健雅	協助資優課程編排、修正與實際執行課程
資優課程發展委員	授課教師 (情意教育)	吳念瑾	協助資優課程編排、修正與實際執行課程
資優課程發展委員	家長會代表	梁益彰	協助資優課程執行推動

1. 每學期定期召開會議，由校長擔任主席。
2. 開會時視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。
3. 每學期審查資優教師任教資格、資優教育方案內容。
4. 學期中不定期督導資優教育方案執行情形。
5. 每學期期末檢核資優教育方案執行成果。

五、學生背景資料

(一) 服務資優學生數及名冊：

序號	資優學生姓名	鑑定類別	學籍所在年級	資優教育課程分組組別
1	██████	一般智能	四年○班	資優教育方案
2	██████	一般智能	五年○班	資優教育方案
3	██████	一般智能	五年○班	資優教育方案
4	██████	一般智能	六年○班	資優教育方案

(二) 學生特質分析

序號	姓名	鑑定類別	班級	弱勢	優勢	需求評估
1	██████	一般智能	403	該生較不勇於表達自己的想法空間概念較弱，對於藝術與人文科目相對較無興趣。	該生個性謹慎小心，肢體靈活協調，喜歡觀察周遭事物，研究物體的細部構造，與班上同學相處融洽。	語文充實課程、數理充實課程，語提供多元學習，融入創造力及情意教育課程，增強問題解決及團隊合作之能力。
2	██████	一般智能	507	溝通能力稍差，對於自己固著之事，堅持己見，無法同理他人。	學習能力和表達能力甚佳，條理清晰。不分國數理，音樂體育皆出色。	語文充實課程、數理充實課程，語提供多元學習，融入創造力及情意教育課程，增強問題解決及團隊合作之能力。
3	██████	一般智能	501	對於藝術與人文科目相對較無興趣、寫作部分較弱。	喜歡閱讀、研究生物與物理、善於發表自己所學，對於動態活動感興趣，願意嘗試新的事物。	語文充實課程、數理充實課程，提供多元學習，融入創造力及情意教育課程，增強問題解決及團隊合作之能力。

4		一般智能	601	該生空間概念較弱，對於藝術與人文科目相對較無興趣，較不善於處理人際關係。	該生喜歡閱讀、寫作、善於發表自己所學，對於動態活動感興趣，願意嘗試新的事物。	語文充實課程、數理充實課程，提供多元學習，融入創造力及情意發展課程，增強問題解決及團隊合作之能力。
---	--	------	-----	--------------------------------------	--	---

六、實施方式

(一) 教學模式：外加充實課程。

(二) 專題講座：學期間，安排專題講座，帶領學生透過手作探索天文與科學的樂趣。

七、課程與教學

(一) 課程目標

整體目標	課程領域	課程目標
1. 以多元、充實、彈性、啟發的思維，落實個別化之特殊教育精神，提供資賦優異學生學習需求之適性課程。 2. 幫助學生擴充生活經驗、拓展多元視野，以應對全球化浪潮。 3. 充實學生學科知識，並培養學生科際整合的能力。 4. 建立資優學生之社會責任感與服務熱忱，發展其健全人格，俾能貢	自然科學領域課程	中、高年級上、下學期主題：【探索大自然、動手玩科學】 (1)透過「探索大自然」活動，啟發資賦優異學生多元潛能，提供多元學習發展優勢能力。 (2)、藉由「動手玩科學」活動，開發學生之創意潛能，以問題解決訓練模式訓練學生解決問題的能力。 (3)提升資優學生創造力、人際互動的合作與關懷、問題解決、發展團隊領導能力。
	數學領域充實課程	中、高年級上、下學期主題：【數學之美】 (1) 以數學本質為基礎，藉由學習歷程感受到數學思考的樂趣。 (2) 從具體操作中發現數學的趣味並培養邏輯思考能力
	語文領域充實課程	六年級上、下學期主題：【認識兒童文學裡的經典人物】 (1)藉由認識世界各國的繪本或童話，發現耳熟能詳的經典人物。 (2)加之客觀的分析人物刻劃，發掘其民族或國家的文化底蘊。 (3)統整各國多元智慧的激盪，美化、藝術化健康快樂的生活

獻所學，服務大眾。		<p>情趣。</p> <p>(4)省思兒童文學裡經典人物的時代意義與精神上的轉化。</p> <p>六年級上、下學期專題研究：【我就是個笑話】</p> <p>(1)認識笑話與幽默，及其時代演進的意義。</p> <p>(2)笑話的各種區別與種類。</p> <p>(3)能蒐集、分類笑話，並賞析內容，了解其意義。</p> <p>(4)能將專題研究以簡報方式呈現闡述。</p> <p>四、五年級上、下學期主題：【探索重要節慶的底蘊與流轉】</p> <p>(1)藉由慶祝節慶的生活作息，探索節慶的由來，節慶的主要人物，節慶的內涵意義，以及時代價值的轉變。</p> <p>(2)加之以客觀的資訊檢索，採用多元媒材文本，分析評論歷史定位及全球化的影響。</p> <p>(3)以「全語文閱讀」全方位的素養導向，統整多元智慧的課程，美化、藝術化健康快樂的生活情趣。</p> <p>(4)統合各個面向的學習歷程、創意激盪、融合各大議題，在生活的樂趣中，以期潛移默化個人思維的建立。</p>
	情意教育課程	<p>中、高年級上、下學期主題：【成為情緒的主人翁】</p> <p>(1)協助學生辨識不同情境下引發的情緒反應，練習合宜的情緒表達，並透過團體活動中的人際互動與討論促進學生的自我覺察和發展。</p> <p>(2)協助學生感知負向情緒的發生和調適因應方法，並透過放鬆訓練減緩個人焦慮與提升專注力。</p>

六年級組

藉由認識世界各國的繪本或童話，發現耳熟能詳的經典人物，加之以客觀的分析人物刻劃，發掘其民族或國家的文化底蘊。統整各國多元智慧的激盪，美化、藝術化健康快樂的生活情趣。省思兒童文學裡經典人物的時代意義與精神上的轉化。

專題研究：

認識笑話與幽默，及其時代演進的意義。了解笑話的各種區別與種類，並且能蒐集、分類笑話，賞析內容，了解其意義。

四、五年級組

藉由慶祝節慶的生活作息，探索節慶的由來，節慶的主要人物，節慶的內涵意義，以及時代價值的轉變。加之以客觀的資訊檢索，採用多元媒材文本，分析評論歷史定位及全球化的影響。以「全語文閱讀」全方位的素養導向，統整多元智慧的課程，美化、藝術化健康快樂的生活情趣。統合各個面向的學習歷程、創意激盪、融合各大議題，在生活的樂趣中，以期潛移默化個人思維的建立。

中、高年級組

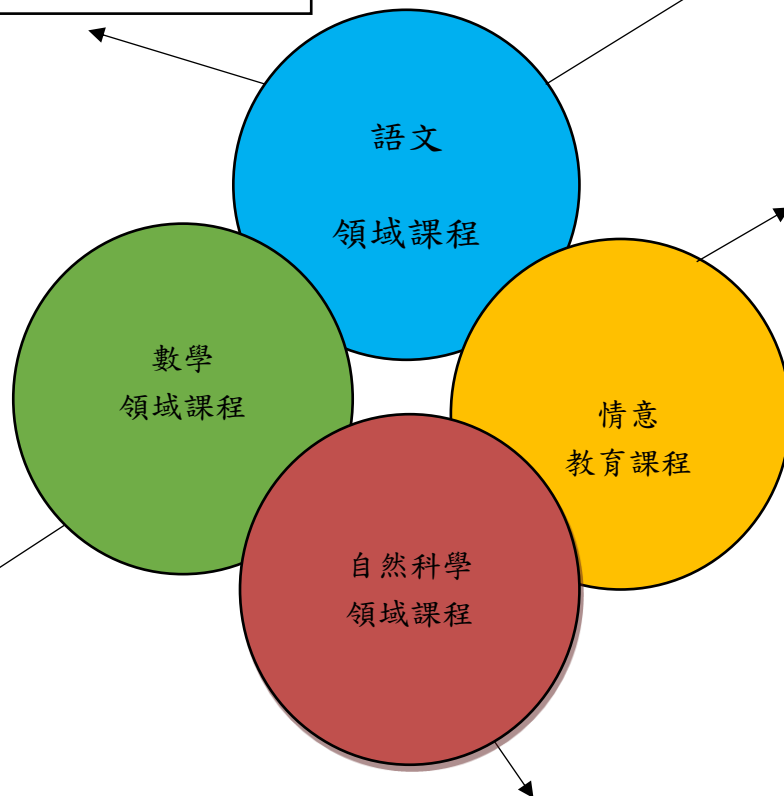
協助學生辨識不同情境下引發的情緒反應，練習合宜的情緒表達，並透過團體活動中的人際互動與討論促進學生的自我覺察和發展。感知負向情緒的發生和調適因應方法，並透過放鬆訓練減緩個人焦慮與提升專注力。

中、高年級組

以數學本質為基礎，藉由學習歷程感受到數學思考的樂趣。從具體操作中發現數學的趣味並培養邏輯思考能力。

中、高年級組

透過「探索大自然」活動，啟發資賦優異學生多元潛能，提供多元學習發展優勢能力。藉由「動手玩科學」活動，開發學生之創意潛能，以問題解決訓練模式訓練學生解決問題的能力。提升資優學生創造力、人際互動的合作與關懷、問題解決、發展團隊領導能力。



(二) 課程內容及教學進度表

1. 中、高年級自然科學領域 主題：【探索大自然、動手玩科學】

上課時間：週三 13:30~15:55

堂次	週次/日期	主題	學習表現	學習內容	節數	教學目標
1	第3週 9/13	探索大自然、動手玩科學	認識伯勞鳥 ti-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	認識季節性鳥類的特色	1	認識鳥類分類及探索候鳥的生態習性
2				探索候鳥的生態習性	1	
3				戶外觀察伯勞鳥的生態行為	1	
4	第9週 10/25		神奇的乾冰 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	認識乾冰的特性	1	認識及正確使用乾冰
5				有趣的乾冰實驗	1	
6				乾冰汽水DIY	1	
7	第11週 11/8		葉來葉有趣 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	探索植物葉子的特性	1	透過遊戲認識校園常見植物的特徵
8				葉子生態遊戲體驗	1	
9				戶外觀察常見植物的特徵	1	
10	第13週 11/22			靜電真奇妙 ai-II-1 保持對	靜電遊戲體驗	1

11			自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	探討靜電的特性	1	靜電與學會安全使用靜電
12				靜電的運用	1	
13	下學期 第9週 4/10		燕子回來啦！ ti-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	燕子家族簡介	1	認識燕子及探索家燕繁殖行為
14				探討調查家燕繁殖的方法	1	
15				至校內外觀察家燕繁殖行為	1	
16	第12週 5/01		環保科學玩具 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	環境教育大小事	1	學會環保科學玩具製作及落實環境教育行動
17				環保科學玩具DIY	1	
18				落實環境教育行動	1	
19	第15週 5/22		認識青蛙生態 ti-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	青蛙家族簡介及觀察青蛙活體	1	認識蛙類及探索蛙類的生態習性
20				蛙類小遊戲體驗	1	
21				探討蛙類與生態保育的關係	1	

22	第 17 週 6/5	靜電真奇妙 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	認識水的特性	1	認識水的特性及學會設計水的相關遊戲
23			水的科學遊戲體驗	1	
24			設計與水有關的創意科學遊戲	1	

2. 中、高年級年級上、下學期 數學領域主題：【數學之美】上課時間：週三下午 13:30-15:55

堂次	週次/ 時間	主題	學習表現和學習內容	節數
1	第 15 週 12 月 6 日	伊斯蘭幾何	S-4-6 平面圖形的全等：形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。	3
2	第 16 週 12 月 13 日		R-4-4 數量模式與推理（II）：二維變化模式之觀察與推理。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	3
3	第 17 週 12 月 20 日	五連方	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	3
4	第 18 週 12 月 27 日		S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。	3
5	下學期第 4 週 3 月 6 日	包絡線	S-4-1 角度：「度」。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。	3

6	第 5 週 3 月 13 日		S-4-2 解題：旋轉角。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	3
7	第 6 週 3 月 20 日	碎形與鑲嵌	S-4-2 解題：旋轉角。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。	3
8	第 7 週 3 月 27 日		S-4-6 平面圖形的全等：形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	3

3. 六年級組-語文領域：主題【認識兒童文學裡的經典人物】

上課時間：週五早上 7:50~8:30

堂次	週次/日期	主題	學習內容及表現	課程內容 教學內容
1	112 09/15	認識兒童文學裡的經典人物	【語文領域】 (一) 聆聽 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	臺灣《虎姑婆》 1. 認識各文本的虎姑婆 2. 虎姑婆的文化背景及由來 3. 反思虎姑婆的時代意義轉變
2	112 09/29			中國《寓言故事》 1. 井底之蛙 2. 鄭人買履 3. 邯鄲學步 4. 宋人掘苗助長
3	112 10/13		(二) 口語表達 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提	中國《西遊記》《花木蘭》 1. 認識《西遊記》裡的人物 2. 認識花木蘭的性別意識轉變 3. 觀察日常生活中的人

		典 人 物 <
--	--	--

	2/23		文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 (六) 寫作 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【社會領域】 1. 理解及思辨 a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2. 態度及價值 a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	
12	113 03/08		義大利《小木偶奇遇記》 1. 認識小木偶 2. 小木偶的文化背景及由來 3. 反思小木偶的時代意義轉變	
13	113 03/22		瑞士《海蒂》 1. 認識小天使海蒂 2. 海蒂的文化背景及由來 3. 觀察日常生活中的人物刻板印象應對	
14	113 04/12		瑞典《北海小英雄》 1. 認識維京小海盜小威 2. 維京海盜的文化背景及由來 3. 日常生活智慧的應用與學習	
15	113 04/26		丹麥《安徒生童話》 1. 醜小鴨 2. 小美人魚 3. 國王的新衣 4. 樅樹 5. 夜鶯 6. 賣火柴的小女孩	
16	113 05/10	認識兒童文學裡的經典人物	芬蘭《牧民谷的冬天》 《聖誕老公公》 1. 認識嚕嚕米、聖誕老人 2. 嚕嚕米、聖誕老人的文化背景及由來 3. 反思嚕嚕米、聖誕老人的時代意義轉變	

		認識兒童文學裡的經典人物	<p>3. 實作及參與 a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>	
--	--	--------------	---	--

4. 六年級專題研究，主題：【我就是個笑話】

上課時間：週五早上 7:50~8:30

堂次	週次/日期	專題研究	學習內容及表現	課程內容 教學內容
1	112 09/1	我就是個笑話	<p>【語文領域】</p> <p>(一) 聆聽</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	討論、擬定本學年「專題研究-我就是個笑話」運作實施方向及進程。
2	112 09/8		<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>一. 認識笑話與幽默，及其時代演進的意義。</p> <p>二. 建立電腦資料夾(邀請建宏老師)</p>
3	112 9/20		<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>(二) 口語表達</p>	<p>一. 認識笑話與幽默，及其時代演進的意義。</p> <p>二. 建立簡報底板</p>

4	112 9/20	我就是個笑話	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	一. 蒐集、採訪、記錄各式笑話(一)。 二. 完成簡報第一頁(封面)
5	112 9/20		2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	一. 蒐集、採訪、記錄各式笑話(二)。
6	112 11/02		2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	二. 電子資料記錄笑話-訂定笑話名稱(一)
7	112 11/17		2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	英語會話的相關笑話(邀請 <u>易銜</u> 老師)
8	112 12/01		2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	一. 蒐集、採訪、記錄各式笑話(三)。
9	113 12/14		2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	二. 電子資料記錄笑話-訂定笑話名稱(二)
10	113 12/29		2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【社會領域】 1. 理解及思辨 a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。	一. 蒐集、採訪、記錄各式笑話(三)。
11	113 元/12		1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2. 態度及價值 a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	二. 電子資料記錄笑話-訂定笑話名稱(三)
				蒐集分析笑話梗圖-含漫畫
				網路笑話的傳播 VS 律法保護的資訊素養 《只是開玩笑 竟然變被告》 (邀請 <u>瑞雪</u> 老師)

12	113 3/1	我就是個笑話	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	一. 以文字說明確定笑話與幽默的定義，完成觀點註解。 二. 確定簡報內容。
13	113 03/15		3. 實作及參與 a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	一. 能分類笑話的各種形式與種類-依 <u>語言</u> (諧音)區分，及其出現存在的意義。 二. 揀擇範例，並完成簡單簡報說明。
14	113 03/29		3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合活動領域】 1. 自我與生涯發展 a. 自我探索與成長 b. 自主學習與管理 c. 生涯規劃與發展 d. 尊重與珍惜生命 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	一. 能分類笑話的各種形式與種類-依 <u>年齡</u> 區分，及其出現存在的意義。 二. 揀擇範例，並完成簡單簡報說明。 三. 我來說笑，實際演練應用。
15	113 04/19		1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	一. 能分類笑話的各種形式與種類-依 <u>顏色</u> 區分，及其出現存在的意義。 二. 揀擇範例，並完成簡單簡報說明。
16	113 05/03		2. 生活經營與創新 c. 資源運用與開發 d. 生活美感與創新 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	一. 能分類笑話的各種形式與種類-依 <u>文化</u> 區分，及其出現存在的意義。 二. 揀擇範例，並完成簡單簡報說明。 三. 我來說笑，實際演練應用。

17	113 05/17	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3. 社會與環境關懷 c. 文化理解與尊重 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	一. 能分類笑話的各種形式與種類-依 <u>故事性</u> 區分，及其出現存在的意義。 二. 揀擇範例，並完成簡單簡報說明。
18	113 05/24		一. 能分類笑話的各種形式與種類-依 <u>時代變遷</u> 區分，及其出現存在的意義。 二. 揀擇範例，並完成簡單簡報說明。 三. 我來說笑，實際演練應用。
19	113 05/31		一. 能分類笑話的各種形式與種類-依 <u>文明進化</u> 區分，及其出現存在的意義。 二. 揀擇範例，並完成簡單簡報說明。
20	113 06/07		「專題研究-我就是個笑話」成果發表會

5. 四、五年級組:上、下學期-語文領域【探索重要節慶的底蘊與流轉】

上課時間：每週三早上 7:50~8:30

堂次	週次/ 日期	學習內容及表現	課程內容	教學內容
1	112 09/13	【語文領域】 (一) 聆聽 1-III-1 能夠聆聽他人的發	中秋節	1. 《嫦娥奔月》《后羿射太陽》 2. 中秋節慶 3. 詩仙李白與月亮

		言，並簡要記錄。		〈古朗月行〉〈靜夜思〉
2	112 09/20	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。		1. 《月亮上的兔子》《砍不倒的桂樹》 2. 千古傳唱蘇軾〈水調歌頭〉
3	112 09/27	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。		1. 《月餅裡的祕密》 《潮神伍子胥》 2. 錢塘潮〈廬山煙雨浙江潮〉蘇軾
4	112 10/04	(二) 口語表達 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	教師節	1. 《孔子周遊列國》 至聖先師 2. 孔孟儒家思想 《孟母三遷》
5	112 10/11	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。		春秋戰國的諸子百家： 1. 《莊子說故事》莊子 (道家) 2. 《韓非子寓言》韓非子(法家) 3. 兼愛與非攻墨子(墨家) 《雲梯與木鳥》
6	112 10/18	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。		1. 《偉大的國父》 2. 君權統治與自由民主 3. 定位「臺灣」~國家？
7	112 10/25	(四) 識字與寫字 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	雙十節	1. 臺灣的位置 2. 臺灣的未來
8	112 11/8	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。		1. 「萬聖」節？ 2. 世界主要宗教信仰 《釋迦牟尼佛的故事》

		4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。		3. 萬聖節意象
9	112 11/15	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。		1. 《聖尼古拉斯》《賣火柴的小女孩》 2. 歡唱聖誕歌曲
10	112 11/22	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 (五) 閱讀		1. 《樅樹》 2. 世界大教堂 歡慶聖誕 聖誕禮物 3. 聖誕老人的家鄉
11	112 12/6	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。		1. 《芬芳潔白的水仙花》 2. SDG1 消除貧窮 SDG2 消除飢餓
12	112 12/13	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	春節	1. 《年獸來了》《十二生肖的故事》 2. 寫春聯認識春聯
13	112 12/20	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。		1. 《門神》《大桃樹下的門神》 2. 吉祥話的象徵寓意
14	112 12/27	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。		1. 《老鼠嫁女兒》《聚寶盆》 2. 臺灣燈會《元宵》
15	112 01/03	5-III-5 認識議論文文的特徵。		1. 《牛郎織女的故事》 《怕浪費的奶奶》 2. SDG12 負責任的生產與消費
16	113 01/17	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	情人節	1. 《叔叔的祕密情人》 2. SDG10 減少不平等 性別教育與婚姻
17	113 02/21	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。		1. 《228 事件》白色恐怖 2. 臺灣社會泛政治
18	113	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	和平紀	1. 《鐵絲網上的小花》
		5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。		

	03/06	5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	念日	2. 和平在人間 3. 世界大戰
19	113 03/13	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	媽祖誕辰	1. 《海上的女神媽祖》 2. 媽祖遶境活動
20	113 03/20	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 (六) 寫作		1. 天后宮寺廟建築(千里眼 順風耳) 2. 臺灣的民間信仰 《土地公與土地婆》
21	113 03/27	6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	清明節	1. 《滿山紅綠的掛紙》 2. 會動的清明上河圖
22	113 04/03	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		1. 《二十四孝》 花木蘭、老萊子、蔡順、閔子騫 2. 孝心與孝行 3. 清明節活動
23	113 04/10	6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	世界書香日	1. 《羅密歐與茱麗葉》 2. 我最喜歡的一本書
24	113 04/24	6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。		1. 《唐吉軻德》 2. 最特別的一本書
25	113 05/01	6-III-8 建立適切的寫作態度。		1. 校本課程~閱讀生命書籍 2. 世界各地知名的書店與圖書館
26	113 05/08	【社會領域】 1. 理解及思辨 a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	母親節	1. 《我媽媽》《我爸爸》 2. 母親您真偉大 3. 天下無不是的父母？
27	113 05/15	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議		1. 《我的老師虎姑婆》 2. 辛苦無給職的工作

		題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。		3. 母系社會的存續
28	113 05/22	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	端 午 節	1. 《汨羅江畔的詩人》 2. 生命教育 3. 端午節活動
29	113 05/29	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。		1. 《二十四節氣》 立春、春分、清明、芒種、夏至、秋分、冬至 2. 節氣裡的先民經驗與智慧
30	113 06/05	2. 態度及價值 a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視		1. 《捉鬼將軍鍾馗》 《德古拉 Dracula 吸血鬼》 2. 有趣恐怖的鬼族一家
31	113 06/12	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	中 元 節	1. 《水鬼變城隍》《七爺八爺》 2. 古文明復活傳說
32	113 06/26	b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3. 實作及參與 a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行 3b-III-1 透過適當的管道蒐		1. 《魔法阿嬤》 2. 未知生？焉知死？

		<p>集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>		
--	--	---	--	--

6. 中高年級：情意教育課程【成為情緒的主人翁】

上課時間：週五上午7：50－8：30

堂次	週次/日期	主題	學習表現和學習內容	節數	師資
1	4/09 月 22 日	相見歡	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>新舊成員互相認識介紹彼此，並說明後續課程安排</p>	1	吳念瑾
2	6/10 月 06 日	認識情緒	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>藉由情緒卡認識常見的情緒詞彙與認識新詞彙</p>	1	
3	8/10 月 20 日		<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>將情緒詞彙透過正、負向和中性概念來進行簡易分類</p>	1	
4	10/11 月 03 日		<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>將學到的情緒詞彙應用在語句和情境中</p>	1	吳念瑾

5	12/11 月 10 日	情緒辨識	<p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>透過聆聽古典樂，理解音樂家在創作中的情緒表現並分享自己沉浸當中的情緒感受。</p>	1	吳念瑾
6	14/12 月 01 日		<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>透過「怪獸來了」此款桌遊協助案主辨識不同情境下會出現的情緒感受</p>	1	
7	16/12 月 15 日		<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>透過「怪獸來了」中的情境卡引導成員練習情緒表達</p>	1	

7. 外聘講師專題講座

上課時間：每學期期中考過後一週實施

週次	教學內容	參與對象	授課教師	授課節數
上學期 13 週	天文觀星樂趣多－戶外星座辨認－秋冬星空	4-6 年級 資優生親子	李戊益	2
下學期 13 週	天文觀星樂趣多－戶外星座辨認－春夏星空	4-6 年級 資優生親子	李戊益	2

(三) 節數分配表

1. 外加課程共同授課時間

學期	上課時間
112 學年度第 1 學期 112.09-113.01	週三 7:50-8:30 週三 13:30-15:55 週五 7:50-8:30
112 學年度第 2 學期 113.02-113.06	週三 7:50-8:30 週三 13:30-15:55 週五 7:50-8:30

2. 任課教師課表及總節數

任課教師	任教課程	任課節數	
		1 1 2 學年度第 1 學期	1 1 2 學年度第 2 學期
張慧君	數學領域充實課程	12	12
廖健雅	素養導向語文課程	34	34
李戊益	自然科學充實課程	12	12
吳念瑾	情意教育課程	7	7

八、生活、學習與生涯輔導

- (一) 結合校內專長教師對資賦優異學生進行個別化教學，並安排學有專長的同儕合作學習，發揮腦力激盪，在學習中達到深化與廣化的延展性。同時，透過活動指導資賦優異學生認識自我、欣賞對方，培養人際溝通及挫折容忍等能力。
- (二) 將創造、情意及領導才能融入資賦優異充實課程學習中，達到多元智慧開發，探索興趣與解決問題的能力。
- (三) 與班級導師及輔導室密切聯繫，協助生活輔導，培養資賦優異學生適應環境的能力。
- (四) 提供資賦優異學生及家長研習資訊，建立生涯規劃諮詢管道。

九、課程效益評估

(一) 前一學年度課程效益

1. 數理領域課程：

教師在讓學生經由推理思考、蒐集資料、設計實驗、動手操作來找出問題的解答。

學生多認為課程內容具有挑戰性，不僅有趣又可以獲得許多數理的知識，尤其喜歡平衡鳥，認為用色紙或其他材料都可以做成，且了解到平衡鳥之所平衡，是因為添加迴紋針後，重心由鳥身體中部前移到鳥嘴巴，也就是說整隻鳥實際的重心在嘴尖這點的下方，整個過程相當有趣。認為可以從許多生活中常見的物品裡，觀察到許多科學的現象，且能更深入其科學原理。

學生在數理領域的課程內容部分都表示非常滿意，自我表現也都非常滿意。

家長對於數理領域課程表示非常滿意，感謝學校安排多元課程讓學生參與。

2. 語文領域課程：

老師藉由閱讀多元文學，如詩歌、少年小說、歷史故事及流行歌曲中相關人、事、物進行語文的探索學習歷程，讓學生感受到文學的本質和思考的樂趣。教學過程採用共同討論的方式進行，學生在過程中可練習述事、寫作及修辭技巧，並培養其發表能力。

學生對於端午節的歷史典故印象最為深刻，老師講解春秋戰國的歷史故事非常生動，從課程中也認識到各種節慶的主要人物和內涵意義以及時代價值的轉變。

學生在語文領域的課程內容部分表示非常滿意，自我表現也是非常滿意。

家長對於語文領域課程表示非常滿意，豐富的教學內容，讓學生受益良多。

3. 情意教育課程：

老師帶領學生做纏繞畫，讓學生從創作中放鬆自己的心情。學生反應一旦生活中有壓力或心情不好時，也會運用纏繞畫來紓壓。其他學生認為打怪遊戲也很有趣，因為講卡片上的情境時，可以了解自己的心情，在活動打掉一隻怪物時覺得很過癮。

學生在情意領域的課程內容部分表示非常滿意及很滿意，自我表現則為非常滿意及很滿意。

家長對於情意教育課程表示非常滿意，對於學生情緒調整及面對壓力的調整很有幫助。

4. 自然領域充實課程

老師設計課程讓學生了解物種的分組及歸類方法，以蝴蝶和青蛙為例。也透過實驗一打火石，讓學生了解燃燒三要素的驗證，學生表示非常滿意，雖然最後火沒有升起來。在做乾冰的實驗時，一開始覺得很新鮮，因為以前從沒看過，在實驗的過程中因為乾冰昇華的速度太快，讓他手忙腳亂，事後覺得很有趣。

學生在自然領域的課程內容部分表示非常滿意，自我表現則為滿意。

家長肯定自然領域課程的安排，可以增進學生自然科學方面的知識。

5. 專題講座

老師帶領學生進行不倒翁的科學原理探究及彈跳板製作的課程。

在不倒翁的課程中，老師安排一些實驗活動，讓大家一起探討不倒翁的科學原理。除了要了解不倒翁的歷史與原理外，還要嘗試創作各種不同型態的不倒翁，也能了解不倒翁在生活中能有什麼樣的應用。

在人造雲的課程裡，老師安排一些跟雲有關的小遊戲與動手操作的活動，讓大家一起來解開雲的科學奧秘並且到操場上實際手作。結束後也介紹了雲的各種樣貌，課程相當精采豐富。學生表示課程很有趣也充滿挑戰性。

家長肯定學校安排多元課程讓學生參與，增進學生各方面的知能。

(二) 課程評估 (含期程、方式、內容)

課程評估(含期程、方式、內容)			
課程	期程	預期效益	評估方式
自然領域 充實課程	112.09-113.06	(1)透過探索活動，啟發資賦優異學生多元潛能，提供多元學習發展優勢能力。 (2)藉由「動手玩科學」活動，開發學生之創意潛能，以問題解決訓練模式訓練學生解決問題的能力。 (3)提升資優學生創造力、人際互動的合作與關懷、問題解決、發展團隊領導能力。	1.課程評鑑： 召開資優方案檢討會、特推會、課發會檢視課程方案。 2.學生學習成效評估：藉由學生實作評量、檔案評量、專題發表及成果發表等評估學生學習成效。
數學領域 充實課程	112.09-113.06	(1)以數學本質為基礎，藉由學習歷程感受到數學思考的樂趣。 (2)從具體操作中發現數學的趣味並培養邏輯思考能力	3.進行學生、家長滿意度調查。 4.教師課程評估與回饋(如：教學紀錄、教學省思、教學自評表)
四、五年級語文領域充實課程	112.09-113.06	(1)藉由慶祝節慶的生活作息，探索節慶的由來，節慶的主要人物，節慶的內涵意義，以及時代價值的轉變。 (2)能採用多元媒材文本，分析評論歷史定位及全球化的影響。 (3)以「全語文閱讀」全方位的素養導向，統整多元智慧的課程，美化、藝術化健康快樂的生活情趣。 (4)統合各個面向的學習歷程、創意激盪、融合各大議題，在生活的樂趣中，以期潛移默化個人思維的建立。	

六年級語文領域充實課程	112.09-113.06	<p>(1)藉由認識世界各國的繪本或童話，發現耳熟能詳的經典人物。</p> <p>(2)加之以客觀的分析人物刻劃，發掘其民族或國家的文化底蘊。</p> <p>(3)統整各國多元智慧的激盪，美化、藝術化健康快樂的生活情趣。</p> <p>(4)省思兒童文學裡經典人物的時代意義與精神上的轉化。</p>
	113.02-113.06 (專題研究)	<p>(1)認識笑話與幽默，及其時代演進的意義。</p> <p>(2)笑話的各種區別與種類。</p> <p>(3)能蒐集、分類笑話，並賞析內容，了解其意義。</p> <p>(4)能將專題研究以簡報方式呈現闡述。</p>
情意教育課程	112.09-113.06	<p>(1)辨識不同情境下引發的情緒反應，練習合宜的情緒表達，並透過團體活動中的人際互動與討論促進學生的自我覺察和發展。</p> <p>(2)感知負向情緒的發生和調適因應方法，並透過放鬆訓練減緩個人焦慮與提升專注力。</p>

十、本計畫需經學校特殊教育推行委員會審議通過，並送學校課程發展委員會通過。

承辦人核章

單位主管核章

校長核章